

DIDAKTIČNO PODAJANJE VIOLINSKE TEHNIKE

SEMINAR ZA UČITELJE VIOLINE

Predavatelj:

Helfried Fister

**od 7. do 9. novembra 2024
na Konservatoriju Maribor**

**KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR**

*Musis Vivimus, Musis Laboramus
Za muze živimo, za muze se trudimo*



Helfried Fister se je rodil leta 1952 na Koroškem v Avstriji. Svojo prvo glasbeno izobrazbo je pridobil v Celovcu na Koroškem deželnem konservatoriju pri profesorju Gustavu Mayerju. Nato je študiral violino v razredu profesorja Igorja Ozima in komorno glasbo v razredu profesorja Güntherja Kehra na Visoki šoli za glasbo v Kölnu.

Od leta 1978 do 1989 je Helfried Fister poučeval na Visoki šoli za glasbo v Kölnu kot asistent slovitnega profesorja Igorja Ozima.

Leta 1989 je bil imenovan za profesorja violine na Koroškem deželnem konservatoriju, leta 1999 pa je začel poučevati na Konservatoriju Johann Joseph Fux v Gradcu. Na obeh institucijah je prevzel vodenje oddelkov za godala ter sodeloval pri prenovi študijskih programov.

Poleg obsežnih pedagoških dejavnosti je Helfried Fister nastopal na koncertih v številnih državah po svetu kot solist in komorni glasbenik v sestavi klavirski trio, duo violina in klavir ter duo violina in kitara.

Tudi po upokojitvi leta 2018 aktivno vodi tečaje violine in komorne glasbe ter seminarje za nadaljnje izobraževanje učiteljev godal.

Povabila k delovanju v vlogi žiranta na nacionalnih in mednarodnih tekmovanjih dopolnjujejo njegove poklicne dejavnosti.

Po upokojitvi se je poglobil v raziskovanje na področju pedagoške dejavnosti ter širjenju repertoarja za violino in violo, kar je postalo osrednje področje njegovega nadaljnega dela.



PRIJAVA NA SEMINAR

Spoštovani učitelji violine,

vabimo vas na strokovni seminar z naslovom Didaktično podajanje violinske tehnike, ki ga bo vodil priznani profesor Helfried Fister. Seminar je zasnovan z mislijo na učitelje violine, ki si želijo poglobiti svoje razumevanje didaktičnih metod pri poučevanju violinske tehnike. Profesor Fister bo z vami delil bogate izkušnje in učinkovite pristope, ki vam bodo v pomoč pri razvoju tehničnih veščin vaših učencev na različnih stopnjah glasbenega izobraževanja. Predstavil bo tudi spletno knjižnico, ki jo lahko najdete na njegovi spletni strani. Veselimo se vaše udeležbe in strokovnega sodelovanja!

PRIJAVA IN POGOJI UDELEŽBE

Prijava je možna samo ob izpolnjeni spletni prijavnici, ki jo najdete na spodnji povezavi ali preko QR kode.

<https://1ka.arnes.si/seminarzaviolino>



Rok za prijavo in plačilo kotizacije je **petek, 25. oktober 2024.**

Potrdilo o plačilu pošljete na e-naslov: barbara.klep@konservatorij-maribor.si

Kotizacija znaša 100 EUR.

Vračilo kotizacije je možno le ob predložitvi zdravniškega potrdila.

PODATKI ZA PLAČILO

Konservatorij za glasbo in balet Maribor
Mladinska ulica 12
2000 Maribor

IBAN: **SI56 012706030701408**
Referenca: **SI00 760110-10-20**
Namen plačila: **Ime in priimek udeleženca**
Koda namena: **STDY**

ČAS IN KRAJ IZVEDBE

7.-9. november 2024

Konservatorij za glasbo in balet Maribor
Mladinska ulica 12
2000 Maribor

MOŽNE NASTANITVE V MARIBORU

Hotel Orel
B&B Hotel Maribor
Hotel City Maribor
Hotel Lent

URNIK SEMINARJA

četrtek, 7. november 2024

9.00-13.00	seminar
13.00-15.00	odmor
15.00-19.00	seminar

petek, 8. november 2024

9.00-13.00	seminar
13.00-15.00	odmor
15.00-19.00	seminar

sobota, 9. november 2024

9.00-13.00	seminar
13.00-15.00	odmor
15.00-17.00	seminar
17.00-19.00	diskusija, vprašanja

Seminar v obsegu 24 ur
bo ovrednoten z 1,5 točke.
(Pravilnik o napredovanju v nazive)

DODATNE INFORMACIJE

Vesna Čobal Marta
tel. št.: 041 554 207

Zala Rek
tel. št.: 069 971 925

www.konservatorij-maribor.si

