

Na podlagi Zakona o glasbenih šolah (Uradni list RS, št. 29/00, 60/06 in Pravilnika o izvajanju pouka v Glasbenih šolah. Uradni list RS. št. 82/2003 ravnateljica Konservatorija za glasbo in balet Maribor izdaja naslednja

ŠOLSKA PRAVILA O VPISU V GLASBENO ŠOLO

1. člen

(Splošne določbe)

S tem pravilnikom Konservatorij za glasbo in balet Maribor (v nadaljevanju KM) opredeljuje vpisni postopek učencev ter določa pogoje za izpolnjevanje obveznosti za vpis v programe, ki jih izvaja KM. Na KM se lahko vpišejo kandidati, ki izpolnjujejo vpisne pogoje, določene z Zakonom o glasbeni šoli in Pravilnikom o izvajanju pouka v glasbeni šoli, skladno z določili sistemizacije delovnih mest in drugih aktov.

2. člen

(Število razpisnih mest)

Število razpisnih mest je odvisno od stanja vpisa v posameznem šolskem letu in sistemizacije delovnih mest, razen, če se število spremeni na podlagi sklepa MIZŠ-ja/MVI.

3. člen

(Prijava)

Kandidat se za vpis prijavi v prijavnem roku, ki je določen z Letnim delovnim načrtom KM.

4. člen

(Vpisni pogoji)

Starost učencev in druge vpisne pogoje določa program.

Kandidat opravlja preizkus v roku, ki je določen Šolskim koledarjem in Letnim delovnim načrtom zavoda.

Vsebino sprejemnega preizkusa in druge podrobnosti določa program.

5. člen

(Ocenjevanje)

Komisije in njihove naloge določi ravnatelj ali od njega pooblaščen oseba.

GLASBENA ŠOLA

Na preizkusu se ocenjuje splošna glasbena nadarjenost, ritmični in melodični posluh.

Komisija presodi tudi o drugih posebnostih, potrebnih za vpis na posamezne inštrumente (telesna zrelost).

Vsak član komisije ocenjuje samostojno, skupno oceno določijo na podlagi točkovnika. Vse ocene so

enakovredne.

Melodične in ritmične vzorce praviloma pripravi učitelj nauka o glasbi, če je član komisije. Če ne, vodja vpisa določi člana, ki jih pripravi.

Kandidate za posamezne instrumente/petje se razvrsti po rezultatu preizkusa.

Na podlagi točkovnih in opisnih ocen »zanesljivo«, »delno« »nezanesljivo« so kandidati ocenjeni še z ocenami »opravil«, »ni opravil«.

V primeru prevelikega števila kandidatov, ki so preizkus uspešno opravili, jih vodje vpisa razvrstijo v čakalno vrsto ali predlagajo vpis na drug instrument.

NADSTANDARDNI PROGRAM JAZZ IN ZABAVNA GLASBA

Na preizkusu se ocenjujeta dve skladbi, ki jih kandidat pripravi. Vsaj ena mora biti jazzovskega karakterja.

Kandidat mora za sprejem izkazovati še klasično predznanje instrumenta, minimalno v obsegu 4 razredov glasbene šole.

Ocenjujejo se fizične oz. glasovne dispozicije, posluš, muzikalnost, ritem in smisel za jazz.

Kandidat se oceni z oceno ustreza ali ne ustreza. Ocena ustreza še ni garancija za vpis, saj je le ta odvisen od prostih kapacitet pri posameznem učitelju.

Vsak član komisije ocenjuje samostojno.

Vse ocene so enakovredne. Ocena komisije je dokončna.

BALETNA ŠOLA

Na preizkusu se ocenjuje splošna plesna nadarjenost, ritmični posluš in fizične dispozicije.

Komisija presodi tudi o drugih posebnostih, potrebnih za vpis, (telesna zrelost).

Vsak član komisije ocenjuje samostojno.

Vse ocene so enakovredne.

Kandidate razvrstijo po rezultatu preizkusa.

Na podlagi točkovnih in opisnih ocen »zanesljivo«, »delno« »nezanesljivo« so kandidati ocenjeni še z ocenami »opravil«, »ni opravil«.

V primeru prevelikega števila kandidatov, ki so preizkus uspešno opravili, jih vodje vpisa razvrstijo v čakalno vrsto.

6. člen

(PGV, GLP, PP 1, 2, 3)

Vps v programe Predšolska glasbena vzgoja, Glasbena pripravnica in Plesna pripravnica 1, 2, 3 poteka brez preizkusa.

7. člen

(Komisija)

Vpis vodijo pomočniki ravnatelja in vodja enote, ki jih zato pooblasti ravnatelj.

Člane izpitnih komisij predlagajo vodje oddelkov ali vodje vpisa, imenuje jih ravnatelj.

Člani izpitnih komisij se imenujejo za posamezni izpitni rok.

Izpitna komisija ima predsednika in dva člana komisije, vsi člani komisije morajo biti strokovni delavci šole.

Predsednik komisije neposredno pred začetkom preizkusa v pisarni dvigne obrazce in ocenjevalne liste ter jih takoj po končanem preizkusu ponovno odda.

Komisija je pri svojem delu in ocenjevanju samostojna.

8. člen

(Vpogled v dokumentacijo)

ODLOČANJE RAVNATELJA/KOMISIJA

Kandidat ali njegov zakoniti zastopnik (v nadaljevanju kandidat) lahko v 3 dneh od seznanitve z dosežkom vloži zahtevek za vpogled v ocenjevalne liste.

Vpogled v ocenjevalne liste lahko kandidat opravi na dogovorjeni termin v pisarni pomočnice ravnateljice.

V kolikor kandidat po vpogledu poda ugovor zoper dosežek, mora ravnatelj v treh dneh od prejema ugovora ugotoviti njegovo utemeljenost.

Če ugovor ni utemeljen, ravnatelj ugovor s sklepom zavrne.

Ce je ugovor utemeljen, mora ravnatelj najpozneje v treh dneh od dneva ugotovitve utemeljenosti ugovora imenovati tričlansko komisijo.

Sklep ravnatelja iz tretjega odstavka tega člena je dokončen.

ODLOČANJE KOMISIJE

Komisija iz prejšnjega člena s sklepom odloči o ugovoru v treh dneh od njenega imenovanja.

Če komisija ugotovi, da je ugovor neutemeljen, ga s sklepom zavrže in potrdi prvotni dosežek. Sklep komisije se kandidatu izroči v treh dneh po sprejeti odločitvi.

Če komisija na podlagi pregleda izpitne dokumentacije ugotovi, da je ugovor utemeljen, spremeni oceno in izda nov sklep.

Zoper sklep komisije pritožba ni možna.

9. člen

(Posebni pogoji)

V primeru, če komisija ugotovi nesporno izjemno umetniško nadarjenost in nivo znanja, ki visoko presega pričakovanja in psihofizično zrelost kandidata za šolanje, se tak kandidat lahko ob posebnih pogojih vpiše v program.

10. člen

(Razporeditev učencev)

Učence novince in tiste, ki prestopajo, razvršča vodja vpisa v sodelovanju z vodji aktivov in v skladu s kadrovskim načrtom zavoda.

11. člen

(Uveljavitev pravilnika)

Ta pravilnik začne veljati s 1. oktobrom 2014.

Priloge k pravilniku:

prijavnica za vpis v glasbeno šolo, prijavnica za vpis v baletno šolo (interno).

Prijavnica za vpis na nadstandardni oddelek za jazz in zabavno glasbo.

Priporočene starosti za vpis.



Helena Meško, ravnateljica

PRIPOROČENE STAROSTI ZA VPIS NA GLASBENO IN BALETNO ŠOLO

Trajanje izobraževanja – število let										
Zap. št.	Predmet	Šifra	Nižja stopnja			Višja stopnja	SKUPAJ	PRIPOROČLJIVA STAROST *		Opomba
			1. obd.	2. obd.	SK.			Spodnja	Zgornja	
1	KLAVIR	KLA	2	4	6	2	8	7	9	
2	HARMONIKA	HAM	2	4	6	2	8	7	9	
3	VIOLINA	VIO	2	4	6	2	8	7	9	
4	VIOLONČELO	VLC	2	4	6	2	8	7	9	
5	HARFA	HAF	2	4	6	2	8	7,9	11	Mala pedalna harfa – 7, let, pedalna harfa – 9 let .
6	KITARA	KIT	2	4	6	2	8	8	10	
7	KLJUNASTA FLAVTA	KFL	2	4	6	2	8	7	9	
8	VIOLA	VLA	2	4	6	2	8	7	9	
9	KONTRABAS	KOB		4	4	2	6	11	18	
10	FLAVTA	FLA	2	4	6	2	8	9	11	
11	OBOA	OBO	2	4	6	2	8	9	11	
12	KLARINET	KLT	2	4	6	2	8	9	11	
13	FAGOT	FAG	2	4	6	2	8	9,11	18	Otroški fagot – 9 let, fagot – 11 let.
14	SAKSOFON	SAX	2	4	6	2	8	9	11	
15	ROG	ROG	2	4	6	2	8	9	11	
16	TROBENTA	TRP	2	4	6	2	8	9	12	
17	POZAVNA	POZ	2	4	6	2	8	9,11	18	Altovska pozavna – 9 let, pozavna – 11 let.
18	TUBA	TUB	2	4	6	2	8	11	18	
19	DRUGA KONIČNA TROBILA	DRT	2	4	6	2	8	10	18	
20	TOLKALA	TOL	2	4	6	2	8	9	18	
21	CITRE	CIT		4	4	2	6	9	11	

22	DIATONIČNA HARMONIKA	DIH		4	4	2	6	9	11	
23	TAMBURICE	TAB		4	4	2	6	9	13	
24	PETJE	PET		4	4	2	6	17,18	24	Ženske – 17 let, moški – 18let.
25	ORGLE	ORG		2	2	2	4	11	18	Predznanje 4 razredov klavirja.
26	BALET	BAL		4*	4	2	6	9	10	* 1. + 2. r. BAL in SPL se
27	SODOBNI PLES	SPL		4*	4	2	6	9	10	lahko izvajata integrirano.
28	PLESNA PRIPRAVNICA	PLP					1 do 3	6	8	
29	GLASBENA PRIPRAVNICA	GLP					1	6		
30	PREDŠOLSKA GLAS. VZGOJA	PGV					1	5		

* Podrobnosti so navedene v Pravilniku o izvajanju pouka v glasbenih šolah!

PRIPOROČENE STAROSTI ZA VPIS NA NADSTANDARDNI ODDELEK ZA JAZZ IN ZABAVNO GLASBO

JAZZ KLAVIR	10–14 let
JAZZ KITARA	10–14 let
JAZZ KONTRABAS – BAS KITARA	11–18 let
JAZZ TROBENTA	10–14 let
JAZZ SAKSOFON	10–14 let
JAZZ POZAVNA	11–18 let
JAZZ BOBNI	10–18 let
JAZZ PETJE	17–27- let, ženske, 18–24 let, moški

PRIJAVNICA

ZA VPIS V GLASBENO ŠOLO

.....
(ime in priimek)

M Ž
(spol – obkroži črko)

rojen kraj

država državljanstvo

prebivališče

občina telefon

se prijavljam k vpisu

V GLASBENO ŠOLO

V šolskem letu 20 / se želim vpisati v program

- * predšolska glasbena vzgoja,
- * glasbena pripravnica,
- * plesna pripravnica,
- * ples,
- * glasba - petje oz. instrument:
(ustrezno označite oz. dopišite instrument)

.....
(kraj in datum)

.....
(podpis staršev oz. skrbnika oz. učenca)



Zapisnik o sprejemnem preizkusu

(Preizkus elementarnih glasbenih sposobnosti)

a) Izvedba pesmi po lastni izbiri:					
– intonacija	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
– ritem	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
b) Posnemanje melodičnih motivov:	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
Posnemanje posameznih tonov po višini:	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
c) Posnemanje ritmičnih motivov:	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
Posnemanje metruma v različnih tempih:	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
č) Razvitost glasbenega spomina					
(glede na preizkus pod a, b, c):	zanesljivo	–	delno	–	nezanesljivo
d) Fizične dispozicije in zdravstveno stanje:					
Opombe:					

Datum preizkusa:

Mnenje komisije o:

A) PREIZKUSU			
Učenec-ka je preizkus	OPRAVIL-a		NI OPRAVIL-a
.....
član	predsednik		član
B) SPREJEMU			
Učenec-ka je	SPREJET-a		NI SPREJET-a

	predsednik		ravnatelj

Opomba

.....
.....

PRIJAVNICA ZA VPIS V BALETNO ŠOLO

(ime in priimek otroka)

M Ž
(spol-obkroži črko)

(ime in priimek starša oz. zakonitega zastopnika)

rojen _____ kraj _____

država _____ državljanstvo _____

prebivališče _____

občina _____ telefon _____

se prijavljam k vpisu

na Konservatorij za glasbo in balet Maribor.

V šolskem letu 20__ / __ se želim vpisati v program

- plesna pripravnica,
- balet.

(kraj in datum)

(podpis staršev oz. skrbnika oz. učenca)

Zapisnik o sprejemnem preizkusu

(Preizkus elementarnih plesnih sposobnosti)

PRVINE			
FIZIČNE DISPOZICIJE	ZANESLJIVO	DELNO	NEZANESLJIVO
RITEM IN TEMPO	ZANESLJIVO	DELNO	NEZANESLJIVO
PLESNOST	ZANESLJIVO	DELNO	NEZANESLJIVO

Mnenje komisije o:

PREIZKUSU:

Učenec/ka je preizkus

OPRAVIL/A

NI OPRAVIL/A

Komisija:

član

predsednik

član

SPREJEMU:

Učenec/ka je preizkus

OPRAVIL/A

NI OPRAVIL/A

Komisija:

član

predsednik

član

Datum preizkusa: _____

Opombe:

PRIJAVNICA

ZA VPIS V NADSTANDARDNI PROGRAM JAZZ

(ime in priimek)

M Ž
(spol-obkroži črko)

(ime in priimek starša oz. zakonitega zastopnika)

Rojen(-a) _____ kraj _____

država _____ državljanstvo _____

prebivališče _____

občina _____ telefon _____

se prijavljam k vpisu

na Konservatorij za glasbo in balet Maribor, nadstandardni program Jazz in Zabavna glasba.

V šolskem letu 20___/20___ se želim vpisati k instrumentu (obkroži):

- bobni,
- bas,
- klavir,
- trobenta,
- kitara,
- saksofon,
- petje,
- pozavna.

Predhodno glasbeno znanje:

Glasbena šola	Instrument	Razred	Nauk o glasbi	Razred

(kraj in datum)

(podpis kandidata)

Zapisnik o sprejemnem preizkusu

Mnenje komisije o:

PREIZKUSU:

USTREZA

NE USTREZA

SPREJEMU:

Kandidat/-ka je preizkus

OPRAVIL/A

NI OPRAVIL/A

Komisija:

Datum preizkusa: _____

Opombe:
